

# Exam Project Evaluation Criteria

# Examen de Criterios de Evaluación de Proyectos

	Drawing   <i>Dibujo</i>	Painting   <i>Pintura</i>	Clay   <i>Arcilla</i>
<b>15% - Idea development</b> <i>Desarrollo de la idea</i>	Use the same criteria as the idea development graphic organizers. <i>Utilizar los mismos criterios que los organizadores gráficos idea de desarrollo</i>		
<b>15% - Creativity/observation</b> <i>La creatividad / observación</i>	Thoughtful, unusual, unexpected, unique, original ideas expressed through thoughtful observation of the visual qualities of the real world. <i>Reflexivo, inusuales e inesperadas, único, ideas originales expresa a través de la observación reflexiva de las cualidades visuales del mundo real</i>		
<b>20% - Materials technique</b> <i>Técnica de materiales</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effective use of contour, detail, and proportion. <i>El uso eficaz de contorno, detalle, y la proporción</i></li> <li>Shading with smoothness, and blending. <i>Sombreado con suavidad, y mezclando</i></li> <li>Rich darks with good contrast. <i>Darks ricos con buen contraste</i></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Strong and durable construction. <i>Construcción fuerte y duradera</i></li> <li>Well-crafted surface quality: well-smoothed and clean textures. <i>Calidad de la superficie bien elaborado: texturas bien alisadas y limpias</i></li> <li>Great handfeel. <i>Gran handfeel</i></li> </ul>
<b>20% - Composition</b> <i>Composición</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Complete, and with a fully-developed foreground and background. <i>Completar, y con un primer plano totalmente desarrollada y antecedentes</i></li> <li>Non-central composition. <i>Composición no central</i></li> <li>Well-balanced with respect to texture, shape, line, light and dark, and colour. <i>Bien equilibrado con respecto a la textura, forma, línea, luz y oscuridad, y color</i></li> <li>If created in colour, the artwork should follow a specific balanced colour scheme. <i>Si creado en el color, la obra debe seguir un esquema de color equilibrada específica</i></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Well-balanced in three dimensions. <i>Bien equilibrado en tres dimensiones</i></li> <li>Balance of form, texture, and pattern. <i>Equilibrio de la forma, la textura y el patrón</i></li> <li>Well-balanced weight in the hand. <i>Bien equilibrado de peso en la mano</i></li> </ul>
<b>20% - Your chosen criteria</b> <i>Sus criterios elegidos</i>	<b>Sense of depth   <i>Sensación de profundidad ...</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Use changes in contrast and detail to create a sense of depth. <i>Usa los cambios de contraste y detalle para crear una sensación de profundidad</i></li> <li>Consider using two-point perspective to emphasize this. <i>Considere el uso de perspectiva de dos puntos a enfatizar este</i></li> <li>If using colour, use warm, intense colours for near things, and cool, dull colours for far away. <i>Si el uso del color, el uso caliente, colores intensos para cosas cerca, y fresco, colores apagados para lejos</i></li> </ul>	<b>...or Portraiture   <i>... o retrato</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Detailed, accurate, and life-like. <i>Detallado, preciso y realista</i></li> <li>Based on observation. <i>Basado en la observación</i></li> </ul> <b>...or Texture   <i>... o textura</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Detailed, accurate, and life-like. , <i>Precisa y detallada la vida la vida</i></li> <li>Based on observation. <i>Basado en la observación</i></li> <li>A high quality variety of different kinds of textures. <i>Una variedad de alta calidad de diferentes tipos de texturas</i></li> </ul>	<b>Portraiture   <i>Retrato...</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Detailed, accurate, and life-like. <i>Detallado, preciso y realista</i></li> <li>Based on observation. <i>Basado en la observación</i></li> </ul> <b>...or Patterned/drawn surface texture   <i>... o con dibujos / textura de la superficie dibujada</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Detailed, accurate, and life-like. <i>Detallado, preciso y realista</i></li> <li>Based on observation or image research. <i>Basado en la observación o investigación imagen</i></li> <li>Complex and beautiful pattern. <i>Patrón complejo y hermoso</i></li> <li>A high quality variety of different kinds of pattern and drawing. <i>Una variedad de alta calidad de diferentes clases de patrón y dibujo</i></li> </ul>
<b>10% - Peer feedback</b> <i>Retroalimentación de los compañeros</i>	Give specific, detailed suggestions for improvement to others in your class. <i>Dar específica, sugerencias detalladas para la mejora de otros en su clase</i>		

This project is your final exam, worth 20% of your final mark. It is due at the end of the last class before regular written exams. It must be done independently in the art classroom unless I specifically give you permission to work outside of class. I encourage you to ask me if you want to try something not listed here.

Este proyecto es el examen final, con un valor del 20% de su nota final. Es debido al final de la última clase antes de los exámenes escritos regulares. Debe hacerse de forma independiente en la clase de arte a menos que específicamente a dar permiso para el trabajo fuera de clase. Le animo a que me pregunta si quieres probar algo que no figuran en esta lista.